

# RIVER COUNTY STOMP

Choréographes : Barry & Dari Anne Amato – 1/09

Musique: "We're All Here" – River County

Danse de ligne, 32 temps, 4 murs, 2 tags faciles. Niveau : Débutant +

Rythme: Two-step/BPM : 78/Intro: 24 temps

- 1-8 Travelling weave forward, two stomp ups  
 1-4 Pas Gauche devant en diagonale (1). Croiser/déposer Droit derrière le Gauche (2)  
 Pas Gauche devant (3). Pas Droit devant en diagonale (4).  
 5-8 Croiser/déposer Gauche derrière le Droit (5). Pas Droit devant (6).  
 « Stomp » le  
 Gauche deux fois en gardant le poids sur le Droit (7, 8).
- 9-16 Vine with a ¼ turn, hold, rock, recover step, ½ turn/step forward, hold  
 1-4 Pas Gauche à gauche (1). Croiser/déposer Droit derrière le Gauche (2).  
 Pivoter  
 un ¼ de tour à gauche, pas Gauche devant (3). Pause (4).  
 5-8 Pas rock Droit devant (5). Revenir sur le Gauche (6). Faire un ½ tour à  
 droite,  
 pas Droit devant (7). Pause (8).
- 17-24 Vine left, forward stomp up, vine right, forward stomp up  
 1-4 Pas Gauche à gauche (1). Croiser/déposer Droit derrière le Gauche (2). Pas  
 Gauche à gauche (3). « Stomp » Droit devant, en gardant le poids sur le  
 Gauche.  
 5-8 Pas Droit à droite (5). Croiser/déposer Gauche derrière le Droit (6). Pas  
 Droit à droite (7). « Stomp » Gauche devant, en gardant le poids sur le  
 Droit.
- 25-32 Step together, stomp up forward, step together, stomp up forward,  
coaster step,  
½ turn pivot  
 1-4 Pas Gauche près du Droit (1). « Stomp » Droit devant, en gardant le poids  
 sur le  
 Gauche (2). Pas Droit près du Gauche (3). « Stomp » Gauche devant, en  
 gardant  
 le poids sur le Droit (4).  
 5-8 Pas Gauche en arrière (5). Pas Droit en arrière, près du Gauche (6). Pas  
 Gauche devant (« coaster step »). (7). Pivoter un ½ tour à droite, pas Droit  
 devant (8).

Recommencer la danse.

## Tag 1 – 4 temps

- 1-4 Brosser Gauche devant (1). Brosser Gauche en arrière, croiser devant le  
 Droit  
 (2). Taper Gauche sur place (3). Pause (4).

## Tag 2 – 8 temps

- 1-4 « Stomp » Gauche devant en gardant le poids sur le Droit (1). Pas Gauche  
 près du Droit (2). « Stomp » Droit devant en gardant le poids sur le  
 Gauche (3). Pas Droit près du Gauche (4).  
 5-8 Brosser Gauche devant (5). Brosser Gauche en arrière, croiser devant le  
 Droit  
 (6). Taper Gauche sur place (7). Pause (8).

*Séquence de la Danse : 32, 32, Tag 4 temps, 32, 32, Tag 8 temps, 32, 32, Tag 4  
 temps, 32, 32, 32, Tag 4 temps, 32, et continuer sans tags jusqu'à la fin de la  
 chanson.*